

國立臺灣藝術大學 106 學年度日間學士班暨進修學士班轉學生考試試題

系級別：電影學系(日學、進學)三年級 科目：電影發展史及影像分析
說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
- 三、本試題紙應與試卷一併繳回。
- 四、依題號順序將分別播放 8 部影片片段，請依題號順序選答。(1~6 選答 4 題、7~8 選答 1 題)

壹、申論題：請任選 4 題作答，每題 20 分，總分 80 分

1. 請問這部影片的導演與片名，它/他在早期電影發展的重要性或貢獻？
2. 請問這部影片的導演與片名，它/他所代表之一九二〇年代電影趨勢？以及在早期電影發展的重要性或貢獻？
3. 請問這部影片的導演與片名，它/他所代表之電影趨勢？以及在戰後電影發展的重要性或貢獻？
4. 請問這部影片的導演與片名，它/他所代表之電影趨勢？以及在戰後電影發展的重要性或貢獻？
5. 請問這部影片的導演與片名，它/他所代表之電影趨勢？以及在中國電影發展的重要性或貢獻？
6. 請問這部影片的導演與片名，它/他在台灣電影發展的重要性或貢獻？

貳、影像分析：任選一題作答，每題 20 分

7. 你對這部影片片段的短評
8. 你對這部影片片段的短評