

國立臺灣藝術大學九十九學年度二年制在職專班招生考試試題

系所別：視覺傳達設計學系、工藝設計學系

科目：造形原理

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
  - 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
  - 三、本試題紙應與試卷一併繳回。
- 
- 一、何謂「機能決定形式(form follows function)」？試申其義。(20%)
  - 二、造形藝術創作的題材很豐富，一般可分為自然界、人生界與超現實的三大類。請舉例述說其內容。(20%)
  - 三、從造形發展的歷史，簡述我國在隋唐時期「工藝產品」與「圖文設計」方面的重要成就及特色為何？(20%)
  - 四、美學上所謂美的形式，主要包括三個法則：對比、漸層與比例，請舉圖例說明之。(20%)
  - 五、造形設計首重創造。心理學家基爾福特(J. P. Guilford,)認為：創造力(creative ability)表現的特徵，主要包括變通(flexibility)、獨創(originality)與流暢(fluency)的能力。請舉一件產品設計的例子，說明這三種能力的表現特徵。(20%)