

國立臺灣藝術大學 109 學年度研究所碩士班招生考試試題

系所別：雕塑學系

科目：雕塑史

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
- 三、本試題紙應與試卷一併繳回。

- 一、試論述材料在當代雕塑中所具有的觀念和意義。(20%)
- 二、秦漢時期雕塑與古羅馬城市紀念性雕塑的比較。(25%)
- 三、曾於 2019/6/29-2019/9/22 在台灣中正紀念堂舉辦的超寫實人體雕塑展，掀起了人體雕塑的議題，請就「超寫實主義」在當代雕塑中所呈現的意義說明之。(25%)
- 四、請簡要說明下列名詞：(共 30%)
 1. 唐三彩(10%)
 2. 曹衣出水(10%)
 3. 結構主義(10%)