

# 國立臺灣藝術大學 101 學年度研究所博士班招生考試試題

系所別：書畫藝術學系博士班

科目：書畫藝術史與理論

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
- 三、本試題紙應與試卷一併繳回。

## 一、簡答題 30%

1. 歷代名畫記(15%)
2. 富春山居圖卷(15%)

## 二、問答題 70%

1. 中國繪畫史中「書畫同源」的起源與發展的過程，請分別從理論與實踐的層面舉例敘述之。(35%)
2. 你認為歷史上最重要的中國畫家（或書法家）是誰？請具體說明(1)他的畫風（或書風）為何？(2)他對歷代畫家（或書家）產生何種影響？(3)評析近代（或歷代）學者對此畫家（書家）的重要論述。(35%)