

國立臺灣藝術大學 101 學年度研究所碩士班招生考試試題

系所別：廣播電視學系

科目：傳播理論

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
- 三、本試題紙應與試卷一併繳回。

1. 內政部 ” 兒童及少年福利與權益保障法 ” (簡稱兒少法)修正案中有限縮新聞自由的條款，引起爭議，請討論之。(25%)
2. 請定義何謂大眾文化？請討論全球化下的傳播與文化的課題。(25%)
3. 請討論媒體行銷和掃街拜票在大選中扮演怎樣的角色，請從理論的觀點。(25%)
4. 二二八紀念日剛過去，受難者家屬心中的傷痛似乎並未平復，真相？悲傷？紀念？應如何做才能使社會從撕裂中癒合？請設計一個研究或實做計畫。(25%)

國立臺灣藝術大學 101 學年度研究所碩士班招生考試試題

系所別：廣播電視學系

科目：當代傳播問題

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
- 三、本試題紙應與試卷一併繳回。

一、請說明置入性行銷的問題與現狀。(40%)

二、請說明 2012 年無線電視數位化轉換的意義與影響。(30%)

三、請說明 2011 年新修正兒少法與媒體自律有何關係？(30%)