

# 國立臺灣藝術大學九十一學年度研究所碩士班招生考試試題

所別：表演藝術研究所

科目：國文



- 說明：一、本試題紙上請勿作答。  
二、答案請寫在試卷之規定位置。  
三、本試題紙應與試卷一併繳回。

## 一、單一選擇：每題三分，共三十分

1. 現在有線電視臺播映的連續劇《橘子紅了》是根據誰的小說而改編的？  
(A)李喬 (B)張曉風 (C)琦君 (D)李昂
2. 郭靖、黃蓉之於《射雕英雄傳》，猶如李靖、紅拂女之於  
(A)兒女英雄傳 (B)虬髯客傳 (C)李娃傳 (D)鏡花緣
3. 孔子在齊國欣賞音樂至於「三月不知肉味」，他所欣賞的音樂是  
(A)舜樂 (B)堯樂 (C)文王樂 (D)湯樂
4. 《西廂記》有兩種，一種是王實甫所作，另一種是誰所作？  
(A)白樸 (B)張可久 (C)關漢卿 (D)董解元
5. 崑曲〈遊園〉、〈驚夢〉二折是根據誰的作品而搬演的？  
(A)孔尚任 (B)關漢卿 (C)湯顯祖 (D)施耐庵
6. 〈霓裳羽衣舞〉是那一朝代的宮廷樂舞？ (A)唐 (B)宋 (C)漢 (D)隋
7. 所謂的「八佾舞於庭」的八佾舞，舞者共有幾人？  
(A)81 (B)64 (C)56 (D)72
8. 京劇〈六月雪〉的劇情是依據那一種雜劇而來的？  
(A)西廂記 (B)白兔記 (C)竇娥冤 (D)還魂記
9. 先秦諸子中反對音樂的人是 (A)荀子 (B)墨子 (C)孟子 (D)仲由
10. 元明時期最著名的諷刺小說是 (A)儒林外史 (B)孽海花 (C)水滸傳 (D)拍案驚奇

## 二、填充：每空格二分，共三十分

1. 先秦北方的文學代表作為(1)，南方文學的代表作為(2)。
2. 唐代詩學可分四期，即初唐、(3)、(4)和晚唐。
3. 宋代理學有濂、洛、關、閩四大派，其代表人物分別是(5)、二程、(6)、朱熹。
4. 被稱為詩仙的是李白，被稱為詩聖的是(7)，被稱為書聖的是(8)，被稱為詩佛的是(9)。
5. 所謂「六經」是指：易經、書經、禮經、詩經、(10)和(11)。
6. 弋陽腔興起於(12)省，黃梅調則源自於(13)省。
7. 崑曲的角色主要有生、旦、(14)、末、(15)。

(背面尚有試題)

三、閱讀測驗：每題四分，共二十分

客有歌於郢中者，其始曰『下里巴人』，國中屬而和者數千人；其為『陽阿濯露』，國中屬而和者數百人；其為『陽春白雪』，國中屬而和者不過數十人；引商刻羽，雜以流徵，國中屬而和者，不過數人而已。是其曲彌高，其和彌寡。(宋玉〈對楚王問〉)

1. 本文故事發生於 (A)魯國 (B)吳國 (C)楚國 (D)越國
2. 本文所呈現的道理，可用那一句話概括之？  
(A)陽春白雪 (B)客歌於郢 (C)國中屬和 (D)曲高和寡
3. 「下里巴人」是 (A)歌名 (B)第一位歌手 (C)地名 (D)鄉下人
4. 「屬而和者」意為 (A)帶著家屬來聽歌的人 (B)帶著家屬來唱歌的人 (C)聚在一起跟著唱的人 (D)個性屬於溫和的人
5. 「引商刻羽」意為 (A)面對商人刻意加價 (B)引起商人的注意 (C)指刻意變化腔調 (D)指刻意裝飾儀容

四、配合題：選擇適當的答案填入括號中，每題二分，共二十分

例如：(D)寫〈諫迎佛骨表〉被貶潮州

- |                   |        |         |
|-------------------|--------|---------|
| ( )1. 情挑卓文君       | A 王維   | J 白先勇   |
| ( )2. 劉勰          | B 陶潛   | K 李後主   |
| ( )3. 永州八記        | C 王守仁  | L 玄祕塔   |
| ( )4. 顏真卿         | D 韓愈   | M 黃春明   |
| ( )5. 詩中有畫，畫中有詩   | E 司馬相如 | N 麻姑仙壇記 |
| ( )6. 採菊東籬下，悠然見南山 | F 柳宗元  | O 史晨碑   |
| ( )7. 知行合一        | G 蘇軾   | P 唐玄宗   |
| ( )8. 梨園子弟        | H 唐太宗  | Q 文心雕龍  |
| ( )9. 小周后         | I 齊民要術 |         |
| ( )10. 玉卿嫂        |        |         |