

國立臺灣藝術大學九十三年度碩士班招生考試試題

所別：應用媒體藝術研究所

科目：藝術概論

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
- 三、本試題紙應與試卷一併繳回。



- 一、網路數位化的盛行，對 21 世紀應用媒體藝術之發展趨勢的影響為何？分別由教育界、產業界的視點論述之。25%
- 二、王維是唐朝唯一將詩歌、繪畫、書法、音樂四種藝術融會貫通，並且各有其優異表現的藝術家。試述王維的藝術思想主要受什麼影響？並論其繪畫風格之特色。25%
- 三、「普普藝術」(Pop Art)除了延續「達達主義」的傳統外，更創造出新的藝術理念。請比較兩者間的類似點與差異點。25%
- 四、試論述「國際觀」與「本土的文化特色」對藝術的重要性。25%