

# 國立臺灣藝術大學九十四學年度碩士班招生考試試題

所別：多媒體動畫藝術學系碩士班

組別：多媒體組

科目：多媒體概論

- 說明：一、本試題紙上請勿作答。  
二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。  
三、本試題紙應與試卷一併繳回。



- 一、請以「台灣博覽會」為主題，規劃一個專屬網站並說明應考慮的相關技術。(25%)
- 二、請舉例說明動態影像(moving image)與表演藝術(performing art)的應用關係。(25%)
- 三、請說明數位遊戲開發時之人員分工，並敘述其工作內容(20%)。
- 四、試述網站中的導覽功能的重要性，設計導覽時有哪些重點(20%)。
- 五、分述電腦多媒體的檔案格式與其用途(10%)。

# 國立臺灣藝術大學九十四學年度碩士班招生考試試題

所別：多媒體動畫藝術學系碩士班

科目：視覺傳達設計



說明：一、本試題紙上請勿作答。  
二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。  
三、本試題紙應與試卷一併繳回。

一、請敘述以下名詞的觀念，並以作品舉例詮釋之。

- 1、再現。10%
- 2、挪用。10%
- 3、擬像。10%
- 4、互動美學。10%

二、請任舉一件印象派時期的畫作，說明色彩與視覺傳達的關係。10%

三、請以「現代版西遊記」為主題，設計具有劇情內容的影片腳本（片長30秒），並以文字說明你的創意與表現媒材。（請作答於圖畫紙上。視覺效果25%，創意表現25%）

# 國立臺灣藝術大學九十四學年度碩士班招生考試試題

所別：多媒體動畫藝術學系碩士班

科目：電腦與網際網路概論



- 說明：一、本試題紙上請勿作答。  
二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。  
三、本試題紙應與試卷一併繳回。

一、解釋名詞（每題2分，共20分）

- |                 |            |
|-----------------|------------|
| 1. Netmeeting   | 6. IP      |
| 2. MSN          | 7. DNS     |
| 3. Skype        | 8. http    |
| 4. IEEE 802.11g | 9. ftp     |
| 5. IEEE 802.11b | 10. google |

二、說明下列副檔名(ex. .doc 為 Microsoft Word 文書排版軟體所產生的檔案)  
(每題2分，共20分)

- |        |        |
|--------|--------|
| 1. pdf | 6. mpg |
| 2. fla | 7. mov |
| 3. swf | 8. asp |
| 4. mp3 | 9. asf |
| 5. zip | 10. rm |

三、說明 Java Script 及 Java Applet 在網頁中的作用，並指出其相同及相異處。(10分)

四、何謂入口搜尋引擎網站？試舉例說明比較任兩種入口搜尋引擎網站。(10分)

五、請描述下列設備的功能：CPU, RAM, Graphics Card, Hard Disk。(20分)

六、請簡述並比較下列三種電腦網路：LAN, WAN, WLAN。(20分)

# 國立臺灣藝術大學九十四學年度碩士班招生考試試題

所別：多媒體動畫藝術學系碩士班

組別：動畫組

科目：電腦繪圖動畫概論

- 說明：
- 、本試題紙上請勿作答。
  - 、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
  - 、本試題紙應與試卷一併繳回。



- 試以前製、動畫製作、後製三大階段分類並簡述電腦動畫製作流程各階段步驟(15%)？
2. 擔任動畫專案的製片人，工作項目相當繁瑣。請問他們所要執行的預估工作當中，所謂 **list of task** (5%)和 **production of schedule** (5%) 是甚麼樣的工作？
  3. 一般市售的 3D 電腦動畫軟體，在建模塑形的工具上，提供了 **Polygons**、**NURBS**、**Subdivision** 幾種方式。請問：甚麼是 **Polygons**？(5%)、甚麼是 **NURBS**？(5%) 分別畫圖解釋之。
  4. 何謂法向量？列舉並敘述法向量在電腦動畫中的應用(10%)。
  5. 以角色動畫的走路為例，任意列舉並簡述十條動畫準則的應用(20%)。
  6. 3D 電腦動畫在表面材質貼圖上，通常運用了 **Surface Texture Mapping**(5%)、**Projection Mapping**(5%)、**Parameterized Mapping**(5%) 等幾種功能。請分別解釋之。
  7. 什麼是電腦動畫常見的三點打光法，繪圖解釋並說明各光源的功能為何(20%)？