

國立臺灣藝術大學 102 學年度研究所碩士班招生考試試題

系所別：圖文傳播藝術學系

科目：圖文傳播媒體

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
 - 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
 - 三、本試題紙應與試卷一併繳回。
-
- 一、近年網路平台的影響力日趨壯大，請就個人觀點提出雲端出版的發展趨勢與建議（15%）。
 - 二、過去圖文傳播是以文字與圖片的編排為主，而今媒體匯流成為風潮，請說明對於圖文傳播的影響為何（15%）？
 - 三、什麼是攝影的動態範圍（Dynamic Range）？ High Dynamic Range效果所常用的調整方式為何（15%）。
 - 四、ADOBE軟體公司在圖文傳播領域相關的應用軟體有哪些？如何應用（15%）？
 - 五、舉例說明圖文傳播領域面臨的科技創新與企業變革趨勢（20%）。
 - 六、如何將文創產業中的個人創作的「作品」、製造生產的「產品」、行銷企劃的「商品」三者成功結合（20%）？