

# 國立臺灣藝術大學 102 學年度二年制在職專班招生考試試題

系所別：美術學系、書畫藝術學系

科目：中西美術史

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、試卷上不得書寫任何文字與記號。
- 三、本試題紙應與試卷一併繳回。

申論題：100%（每題各 25%。請簡要論述其中精義。）

- 一、論薩爾瓦多·達利的《記憶的持續》(The Persistence of Memory [Persistance de la mémoire]) 與超現實主義。
- 二、闡述保羅·塞尚 (Paul Cézanne, 1839 年—1906 年) 被稱為「現代繪畫之父」之我見。
- 三、試舉例比較北宋與南宋山水畫之藝術表現特質。
- 四、以歷代名家繪畫作品論述中國繪畫藝術中「寫生」觀之體現。