

國立臺灣藝術大學 103 學年度研究所碩士班招生考試試題

系所別：視覺傳達設計學系

科目：視覺傳達設計史論

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
- 三、本試題紙應與試卷一併繳回。

- 一、二十世紀的風格派與結構主義對於當代設計思想影響深遠，請申論之。(20%)
- 二、何謂 Art Nouveau 與 Art Deco？二者在設計史上有何重要性？請申論之。(20%)
- 三、西方設計思想與東方設計思想有何差異？作為一位當代設計家，應該以何種態度來面對。請申論之。(20%)
- 四、名詞釋義，40%
 - 1、Stained glass
 - 2、Mosaic
 - 3、Ionic Order
 - 4、Collage
 - 5、Alphonse Mucha (1860-1939)