

國立臺灣藝術大學 105 學年度日間學士班暨進修學士班轉學生考試試題

科目：國 文

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、答案請依序寫在試卷上並注意題號。
- 三、本試題紙應與試卷一併繳回。

一、選擇題(每題 4 分，共計 40 分)

- 1、玉不琢，不成器；人不學，不知道。是古之王者，建國君民，教學為先。兌命曰：「念終始典于學。」其此之謂乎！語出 (A)禮記 (B)詩經 (C)易經 (D)書經
- 2、關於詩經，下列敘述，何者有誤？(A)為春秋中葉以前作品 (B)為我國韻文之祖，亦為詩歌總集之祖 (C)秦火後，齊、魯、韓三家詩亡，今僅存毛詩傳於世，為今文經 (D)孔子曾說：「詩可以興，可以觀，可以群，可以怨。邇之事父，遠之事君，多識於鳥獸草木之名。」
- 3、子夏曰：「日知其所亡，月無忘其所能。」意謂：(A)力行不輟 (B)瞬間消逝(C)向學樂道 (D)勤學溫習
- 4、「盜愛其室，不愛異室。」此句是說：(A)盜亦有道，不攘人之妻 (B)盜愛自己之家，而不愛他人之家 (C)盜只盜自己親友，而不盜他人 (D)盜不外宿於所盜之家。
- 5、關於孔子，下列敘述，何者錯誤？(A)教人見賢思齊，見不賢而內自省 (B)以為不義而富且貴，於我如浮雲 (C)曾經制禮，使雅頌各得其所 (D)對宰我晝寢，曾慨歎：「朽木不可雕也，糞土之牆不可圻也。」〈論語〉
- 6、「父母之年，不可不知也；一則以喜，一則以懼。」意謂記得父母之年 (A)既喜其壽，又懼其衰 (B)喜其指導後輩，懼其倚老賣老 (C)喜其事業有成而其日漸衰老 (D)喜其智慧之圓熟，懼其後繼無人。
- 7、焚膏油以繼晷，恆兀兀以窮年。句中「兀兀」是指 (A)孤獨貌 (B)得意貌 (C)勞苦貌 (D)哀喪貌。〈韓愈進學解〉
- 8、歐陽修醉翁亭記：峰回路轉，有亭翼然。「翼然」意謂 (A)如鳥舒翼狀 (B)隱約不明狀 (C)小巧玲瓏狀 (D)卓然獨立狀。〈醉翁亭記〉

(背面仍有試題)

- 9、潘耒日知錄序：「或高談而無根，或剿說而無當」意謂：(A)規劃不當，講習失敗 (B)喻不務實學，徒抄襲他人心血 (C)喻蜚短流長，無的放矢 (D)談吐高雅，不空說玄虛
- 10、中國文學裡的許多名篇都著於作者貶官失意之時，下列各名篇，不屬於作者貶官時期作品的選項是：(A)袁宏道〈晚遊六橋待月記〉 (B)歐陽修〈醉翁亭記〉 (C)柳宗元〈始得西山宴遊記〉 (D)范仲淹〈岳陽樓記〉

二、作文（六十分）

題目： 計劃與變化