

國立臺灣藝術大學 105 學年度進修學士班招生考試試題

學系別：工藝設計學系

考試科目：素描

說明：1. 本試題紙上請勿作答。 2. 本試題紙與試卷考完時請一併繳回。

題目：請依下列四項之靜物圖像，於製圖紙上繪製出透視表現圖。



注意事項：

1. 上列四種材質靜物，請依自己想法安排構成畫面，四靜物尺寸請自行判斷。
2. 作答畫面中的靜物，可以前後重疊或可以改變角度，但每件靜物均要露出三分之二以上，並且木偶可以依自己想像的型態，畫出變換後的肢體動作。
3. 背景全留白，但四件靜物放置於桌面上的陰影則必須畫出來。
4. 繪圖表現方式：彩色表現或單色表現皆可。
5. 本試題紙嚴禁攜出試場外。

評分重點：

1. 繪圖表現之準確度。(50%)
2. 靜物質感、色彩之表現。(30%)
3. 畫面構圖安排之表現。(20%)

國立臺灣藝術大學 105 學年度進修學士班招生考試試題

系別：工藝設計學系

科目：創意設計

說明：一、本試題紙上請請勿作答。
二、本試題紙應與試卷一併繳回。

請選擇一個人物，說明其人物特質並為他或她設計一件物品。繪圖材料（如鉛筆、色鉛筆、水彩等）不拘，並請詳細說明設計想法、設計重點與使用媒材等。

評分重點

- (1)繪圖能力 45%
- (2)設計創意 25%
- (3)設計說明 30%