

國立臺灣藝術大學 106 學年度研究所博士班招生考試試題

系所別：影音創作與數位媒體產業博士班

科目：數位媒體美學

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
- 三、本試題紙應與試卷一併繳回。

1. 在傳統的電子媒體之外，近年來隨著網際網路的發展，出現了視頻、行動媒體、OTT…等不同的影音平台，以及原生性的影音內容，它們多以五花八門的短片或者直播等形式匯集人氣與點擊率，請申論這些新的內容跟傳統的電影電視節目比較，在性質、功能以及美學形式上有何不同？另外，也請提出新的商業模式發展的可能性，以及它們對影視媒體產業會帶來的什麼影響？(50%)
2. Please discuss in the age of globalization, as a small country, what challenges Taiwan is facing? and what are the strength and opportunities that you see could help Taiwanese filmmakers to breakthrough? (Please write your answer in English)(50%)

(均為申論題，無標準答案)