

國立臺灣藝術大學 106 學年度研究所碩士班招生考試試題

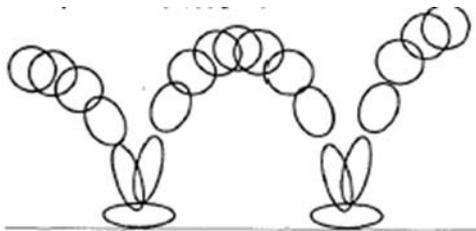
系所別：多媒體動畫藝術學系動畫藝術碩士班

科目：電腦繪圖動畫概論

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
- 三、本試題紙應與試卷一併繳回。

1. 在 RGB 色彩模式中，將紅、綠、藍三色以下列色彩強度混合，所得顏色為何？(20%)
 - (i) (0, 0, 0)
 - (ii) (0, 1, 0)
 - (iii) (1, 1, 1)
 - (iv) 全彩(True Color)模式總共可有多少種顏色？
2. 請解釋下列名詞(20%)
 - (i) NURBS Modeling
 - (ii) Bump Mapping
 - (iii) Global Illumination
 - (iv) Hardware Rendering
3. 試比較說明下列三項常用材質類型(20%)
Lambert, Blinn, Phong
4. 以下圖球的彈跳為例，試列舉並說明五條動畫準則(20%)



5. 請列舉四部台灣自製動畫電影及其主要動畫製作技術。(20%)