

# 國立臺灣藝術大學九十七學年度碩士班招生考試試題

所別：工藝設計學系碩士班

科目：工藝設計概論

- 說明：
- 一、本試題紙上請勿作答。
  - 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
  - 三、本試題紙應與試卷一併繳回。

## 一、簡答題

- 1.請舉出國際四大設計獎項。10%
- 2.試述文藝復興三巨匠。10%
- 3.請簡單敘述永續設計 10%
- 4.請說明文化創意產業的定義。10%

## 二、申論題

- 1.請試述「新藝術運動(Art Nouveau)」與「裝飾藝術(Art Deco)」的差異點。20%
- 2.為了因應全球化及未來跨設計領域的潮流，三個設計相關協會自 2007 年起決議共組國際設計聯盟(International Design Alliance, IDA),「2011 在台舉辦世界設計大會」也會是國際設計聯盟(IDA)組成後首次的世界設計大會，請問上述的三個設計相關協會為何？並說明其中與工業設計最相關之協會成立歷史。20%
- 3.臺灣地區有很多極具代表性的地方工藝產業，如鶯歌陶瓷、大溪傳統傢俱、新竹玻璃、三義木雕、鹿港傳統傢俱、嘉義交趾燒、美濃油紙傘等……。請就您所最為熟知的，選擇一項（可在上列諸項之外）概述其發展、現階段遭遇的困難等問題。另外，對未來發展的方向，提出您具體的建議。20%

# 國立臺灣藝術大學九十七學年度碩士班招生考試試題

所別：工藝設計學系碩士班

科目：專業創作（立體構成與設計）

說明：一、本試題紙上請勿作答。  
二、本試題紙應與作品一併繳回。

題目：

本校藝術博物館「Our Museum」已經開幕，配合藝術博物館的成立，設計學院成立了文化創意產學中心，規劃了開發文創產品的臺藝文創工坊「Our Studio」、落實產學合作的文化創意產學園區「Our Factory」、創立台藝品牌並行銷文創產品的臺藝美學「Our Arts」、「Our Shop」，以及提供美食的美學咖啡「Our Cafe」。今後將陸續推出台藝品牌的文化創意產品，包括藝術品與生活精品等，台藝品牌「臺藝美學 Our Arts」所要行銷的是深具文化特色的「藝術與創意」。

本次考試的錄取者將成為臺藝文創工坊設計團隊的成員，同時也具有開發文創產品的權利與義務；請以陶瓷或玻璃、金屬材料為前提，為「美學咖啡 Our Cafe」中的簡餐設計一款融入文化特色且兼具實用與美觀的餐盤，並依照下列說明，為作品解說、繪製設計圖，以及製作模型。

## 一、設計製圖：

1. 請在製圖卡紙上，自訂比例繪製設計作品之三視圖，並標示尺寸。
2. 請依照三視圖繪製彩色透視圖，並在圖面空白處敘述作品的設計理念、作品特色與材料運用。

## 二、模型製作：

請利用本校招生委員會所提供之造形材料，依自訂比例製作設計作品之立體模型，並置於作品墊板上。

## 三、作品說明：

1. 設計製圖完成後，請先送交監視試人員貼封透明膠帶，再領取造形材料進行模型製作。
2. 模型製作不得使用非本校招生委員會提供之任何其他材料。
3. 評分標準如下：
  - (一) 作品之創意設計表現（設計理念、作品特色、材料運用）40%
  - (二) 作品之三視圖與彩色透視圖 30%
  - (三) 作品之模型製作 30%