

# 國立臺灣藝術大學九十六學年度進修學士班招生考試試題

系別：視覺傳達設計學系

科目：創意表現

說明：一、本試題紙上請勿作答。

二、本試題紙應與試卷一併繳回。

題目：找尋童年的記憶與夢想

說明：

1. 請依試題所附七種實物攝影列印圖，依考題作實物或想像造形之表現。七種實物可全部或至少選擇三種以上(含三種)涵蓋於創意發想和構圖中。並可自由加入其它記憶中的物件混合表現。
2. 以平面彩繪材料為主，混合技法亦可，但不得使用立體或不易乾燥之素材表現。
3. 描繪方式風格自由，除主題有創意發想外，要能呈現構圖變化、空間結構、色彩層次豐富、物體質感的表現，除此亦能呈現想像組合的表現能力。
4. 請勿在試卷上書寫名字，或任何其它文字，違者一律不予計分。

視像 - 創意表現



圖 1



圖 2



圖 3

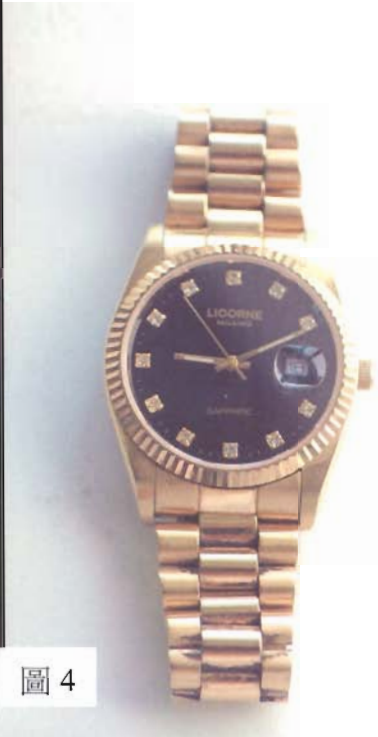


圖 4



圖 5



圖 6



圖 7

# 國立臺灣藝術大學九十六學年度進修學士班招生考試試題

系別：視覺傳達設計學系

科目：設計素描

說明：一、本試題紙上請勿作答。

二、本試題紙應與試卷一併繳回。

一、基本注意事項：不要改變照片中物體之大小和位置。

構圖請依照照片比例，勿做切割，勿自行創作。

二、基本要求：造型比例正確。

體現黑白灰層次。

表現石膏、布、鏡子三種不同的質感。

表現實物與鏡中反射之虛實關係和空間。

三、使用媒材：炭筆、鉛筆、或兩者並用。

