

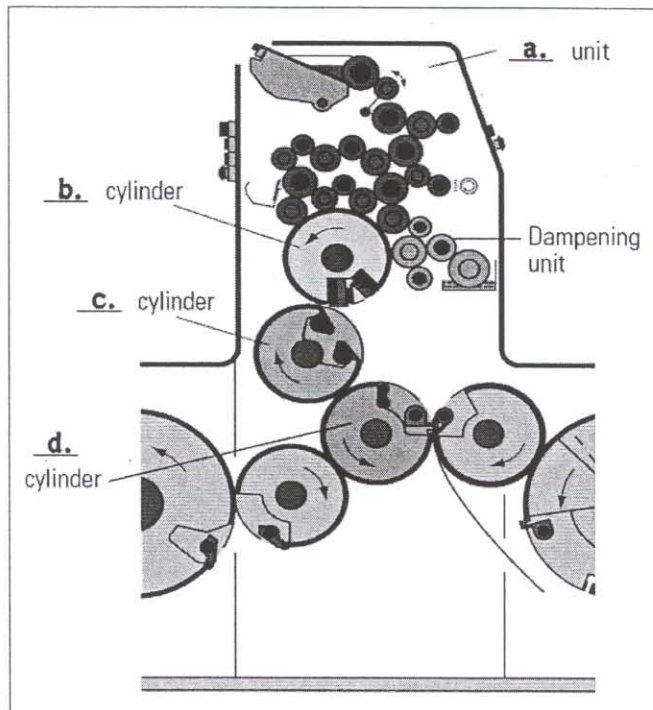
國立臺灣藝術大學九十五學年度碩士班招生考試試題

所別：圖文傳播藝術學系碩士班

科目：圖文傳播媒體

- 說明：一、本試題紙上請勿作答。
二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
三、本試題紙應與試卷一併繳回。

- 一、下圖中，請描述 a. b. c. d. 之名稱，並分別敘述其主要功能。
(20%)。



常見之張頁式平版印刷單元

- 二、何謂 Halftone Dot？請詳述調幅網點（Amplitude Modulation Screening）與調頻網點（Frequency Modulation Screening）之特性及異同。(20%)
- 三、打樣（Proofing）之目的為何？請敘述至少四種打樣方式，並比較其與印刷品之色域（Color Gamut）。(20%)
- 四、請用中文或英文解釋下列印刷專有名詞。(每題4分，共20%)
1. Tone Value Increase
 2. Print Contrast
 3. Gray Balance
 4. Ink Trapping
 5. Soft Proofing
- 五、請解釋色彩管理系統（Color Management System）中所謂之「三C」為何？(20%)