

國立臺灣藝術大學九十六學年度日間學士班暨進修學士班轉學生考試試題

系級別：古蹟藝術修護學系二、三年級

科目：台灣古建物導讀

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
- 三、本試題紙應與試卷一併繳回。

一、請說明下列古建物構造（件）語彙之意義或功能：（每小題 3 分，計 30 分）

- | | | | | |
|--------|--------|--------|-------|--------|
| 1. 三川殿 | 2. 瓜筒 | 3. 梭柱 | 4. 燕尾 | 5. 墀頭 |
| 6. 柱珠 | 7. 交趾陶 | 8. 水車埕 | 9. 藻井 | 10. 礫石 |

二、請說明台灣漢人傳統建築裝飾的動機與意義。（25 分）

三、傳統建築上的裝飾如依其技藝表現手法，可分成那幾種類別？請說明。（25 分）

四、台灣於清朝統治期間倡建 50 多座書院，請列舉二棟您所熟悉的書院名稱並說明倡建緣由。（20 分）