

國立臺灣藝術大學 107 學年度日間學士班暨進修學士班轉學生考試試題

系級別：圖文傳播藝術學系二、三年級

科目：圖文傳播概論及色彩學

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
- 三、本試題紙應與試卷一併繳回。

- 一、請說明色彩理論中的「色光加色法」與「顏料減色法」為何?應用方式為何?(20分)
- 二、請說明印刷的生產的三個主要步驟為何?(20分)
- 三、請說明印前設計製作常使用的軟體有哪些?其功能或差異為何?(20分)
- 四、請解釋色彩三要素為何?(20分)
- 五、平版印刷時使用油墨時除了青、洋紅和黃色三色以外，為什麼要加上黑色?使用黑色油墨有什麼好處?(20分)