

國立臺灣藝術大學 107 學年度進修學士班考試招生試題
學系：工藝設計學系 科目：素描

說明：

- 一、 本試題紙上請勿作答。
- 二、 本試題紙應與試卷一併繳回。

題目：請從下列 6 張靜物圖像中，選取至少四個圖像素材加以構圖，再繪製於圖紙上。



注意事項：

1. 靜物尺寸、構圖可自由發揮想像力。
2. 作答畫面中的靜物可前後重疊，靜物彼此放置關係或於桌面上的陰影須能表現出來。
3. 能表現不同材質、質感的差異性。
4. 限用炭筆、鉛筆（兩者併用亦可）作畫。

評分重點：1. 素描繪圖表現之準確度（50%） 2. 質感、材質等細節之表現（30%） 3. 畫面構圖之表現（20%）

國立臺灣藝術大學 107 學年度進修學士招生考試試題

學系別：工藝設計學系

考試科目：創意設計

新北市政府於 106 年導入通用設計理念，透過公民團體組織與相關領域專業人士的評估，在新北市轄內 973 座公園綠地之中，去年 9 月選出適合建置共融遊戲場 17 處外，各公園主管機關也響應將共融精神融入遊戲場改善後增加了 6 處，分別是去年底已完工的蘆洲線型公園及今年 2 月將完工的淡水觀潮廣場、還有設計及施工中的林口樂活公園、淡水兒童公園、新店三民公園及三重六合公園，總計 23 處中，已完成 5 處，其餘 18 處將全數在今年建置完成。這些遊戲場在規劃過程中除傾聽地方民眾的聲音，也融入在地文化打造獨特的遊戲環境。例如已完成的泰山貴子兒童公園設置有符合無障礙條件且可親子共玩的共融遊具，讓過去較無法進入到公園遊戲場遊玩的身障大人及小孩，也能一起玩得快樂又安全，而設計中的中和 4 號公園內則融入當地國家圖書館之人文特色，打造以書本造型滑梯為主題的無障礙特色共融遊戲場，讓公園及兒童遊戲場不再限制特定年齡、族群使用，而是全體市民都可以共同參與使用的設施。

一、請以簡單的圖說描繪 5 種利用機械原理改變移動模式(方向)的機構。

例如：輪胎—由轉動變成直線運動。(40%)

二、請利用選擇其中一項原理，透過設計的理念，設計一款公園遊具。

(構想草圖 3 組 15%，產品精描圖 25%，設計理念說明 20%)