

國立臺灣藝術大學 108 學年度進修學士班考試招生試題

學系：視覺傳達設計學系

科目：設計素描

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、本試題紙應與試卷一併繳回。

題目：請就下列提供的五組日常器物圖像中，依下列考題要求注意事項自由組合構成，展開一個具有三種觀看視點之結構組合，並能呈現氛圍及意象感受的創新畫面，將之繪製於紙上。

注意事項：

- 1、本試題共附五群組圖片。群組圖片一為木盒子、群組圖片二為桌布，列為必選之圖形，從三張各選一個視點角度作為主體。
- 2、群組圖片三、四、五依不同材質、造形細分各具有不同材質之人工器形或天然材質，每組至少選擇一個或一個以上之器物以作組合構圖表現。最終一張畫面要併存三種不同造形器物的材質及肌理性表現。
- 3、群組圖片三、四、五，每組均呈現平視、仰視、鳥瞰三種視點角度，請每組至少選擇一種或一種以上視點角度之器物以作組合構圖表現。最終一張畫面要併存三種不同視點的結構性表現。
- 4、此五群組照片均為彩色圖片，從彩色轉換成黑白灰豐富的層次，各個器物及造形、材質本身該具何種灰階層次要分明清楚，最終一張畫面要併存三種黑白灰以上豐富階調表現。
- 5、可自行編排構圖，靜物可前後重疊，產生空間感。因應表現需要可適度扭曲變形。亦可不變形，端賴個人表現企圖而選擇。
- 5、部分器物如因構圖需要可裁切，不必然要完整出現。
- 6、限用炭筆、鉛筆(兩者併用亦可)作畫。
- 7、畫面不可出現文字說明或其他無關的符號。

群組一



群組二



群組三



群組四



群組五



國立臺灣藝術大學 108 學年度進修學士班招生考試

學系別：視覺傳達設計學系

科目：創意表現

題目：「AI 人工智能與創意生活」海報設計

AI 人工智能是個全新方便的工具，用 AI 來做設計已是現在進行式，創意工作者可運用 AI 讓自己更快速的成長，實踐人機共創的工作流程。

試想像五年後的時空背景，探討 AI 與生活的關係。設計「AI 人工智能與創意生活」海報，並設定一則標題表達創作理念，將其編排於海報上。

必列入文字：自設之標題（大標題）、AI 人工智能與創意生活（小標題）