

# 國立臺灣藝術大學 108 學年度進修學士班考試

## 戲劇學系[即興表演]試題

說明：本項目旨在測驗同學聯想、想像、構思與表達能力。

請於限定時間（1 分 30 秒）之內，以想像的情境與物品，表演一段具情緒起伏的完整情節。

第一梯次題目：以「憤怒的烏龜」或「吃素的暴龍」的方式扮演信用卡業務員。

第二梯次題目：向客戶推銷設計不良頻頻出錯的商品。

第三梯次題目：情竇初開。

第四梯次題目：選一種「顏色」進行聯想，完成一段表演。

第五梯次題目：憤怒。

第六梯次題目：難言之隱。

第七梯次題目：誤會。

第八梯次題目：愛的力量。

第九梯次題目：「錯過人生重要時刻」或「和偶像度過某種時刻」。

第十梯次題目：人贓俱獲。

國立臺灣藝術大學 108 學年度進修學士班考試

戲劇學系 【聲音與肢體表情測驗】 試題

第一梯次題目

角色與情境提示：沖泡牛奶，幫小嬰兒餵奶

台詞：

好好好……，不哭不哭，這水的溫度可不能太燙。來…把孩子給我抱吧。小乖乖，來喝牛奶喔！唉…，妳看看，這孩子是餓了多久了啊。我早就跟你說過了，妳當初就是不聽我的勸，現在…現在…那個沒良心的跑了不是。女兒啊，有了小孩之後，妳已經不能想做什麼就可以做什麼了，凡事得想想妳的孩子，妳現在是母親了，妳知道嗎？

國立臺灣藝術大學 108 學年度進修學士班考試

戲劇學系 【聲音與肢體表情測驗】 試題

第二梯次題目

角色與情境提示：在同學會中喝醉酒，開心唱歌、跳舞

台詞：

我…沒有醉，誰說我醉了，我是太開心了，來…來…來…，乾杯！

大家再喝一杯，今天一定要不、醉、不、歸。

大家來唱歌…來跳舞…(唱一段歌曲並搭配舞蹈動作)，啦…啦…

啦…，真的，今天能和大家見面，我實在太…開心啦！

國立臺灣藝術大學 108 學年度進修學士班考試

戲劇學系 【聲音與肢體表情測驗】 試題

第三梯次題目

角色與情境提示：把杯、盤、玻璃杯砸碎一地，情緒激動地質問朋友

台詞：

你說，為什麼？你怎麼可以，怎麼可以呀…，你說話啊！你怎麼可以這樣對我，我一直以為我們是最好的朋友，我以為我可以毫不掩飾自己的脆弱與彷徨，可以放心的在你面前訴說一切。

我那麼相信你，你竟然跟著別人一起欺侮我，把我當成笑話，把我當個屁！你怎麼可以這樣！

國立臺灣藝術大學 108 學年度進修學士班考試

戲劇學系 【聲音與肢體表情測驗】 試題

第四梯次題目

角色與情境提示：做廁所清潔工作的人

台詞：

哈哈，這味道不好聞吧！看起來，你是第一次打掃廁所的吧，這有什麼臭的，還不是我們尿出來、大出來的。來…，試試先用這瓶清潔劑，接下來，就是給它一段時間了。

唉…，這世界上的每個人啊，往往都急著想馬上就看到成果，忘了有些事情是需要時間等待，你說，不是嗎？

國立臺灣藝術大學 108 學年度進修學士班考試

戲劇學系 【聲音與肢體表情測驗】 試題

第五梯次題目

角色與情境提示： 試鏡前，整理服裝儀容的新人

台詞：

看看這個髮型，看看這個身材，看看這張臉蛋，除了我之外，還有別人可以選嗎？深呼吸，呼…呼…呼…，哇！不能抖…怎麼停不下來啊！怕什麼啦！不能抖！

我是最棒的…我是最棒的…我是最棒的…，是不是？怎麼可能還會有其他人比我還優秀，一看就知道嘛，瞧瞧那一群人…，哼！告訴你，除了我，沒別的好選了啦！

國立臺灣藝術大學 108 學年度進修學士班考試

戲劇學系 【聲音與肢體表情測驗】 試題

第六梯次題目

角色與情境提示：整理墓園，祭拜過世父親的孩子

台詞：

才一段時間，這草又長了不少。

親愛的爸爸，我又來看您了。很香對不對？這是今天一大早，就到市場買的，是您最喜歡吃的板鴨，記得以前小時候，每次只要餐桌上有這一道菜，全家總是開心不已，幾乎把骨頭都啃光。

好想念那個時候啊…，歡笑聲總是充滿家中的每一個角落，但自從您不在之後，家裡…唉…總是冷冷清清的。您知道嗎？我很想念您，我也覺得心中有一個可以思念的人，其實就是幸福。

國立臺灣藝術大學 108 學年度進修學士班考試

戲劇學系 【聲音與肢體表情測驗】 試題

第七梯次題目

角色與情境提示：進行資源回收工作的工人

台詞：

嘿，年輕人，這是紙張類，是可以回收的，那個是塑膠類，要放到另一個籃子裡，動作輕些…！再輕些！

你呀！要甘願一點，開心也是一天，不開心也是一天沒什麼好抱怨的，我可是看多了，不要覺得這是又臭又髒的工作，再怎麼樣，這也是一項職業，沒什麼低賤的，人要看得起自己，至少不偷不搶，對得起自己的良心。

國立臺灣藝術大學 108 學年度進修學士班考試

戲劇學系 【聲音與肢體表情測驗】 試題

第八梯次題目

角色與情境提示：教導安全逃生的消防員

台詞：

各位學員，要注意在火災現場時，第一要注意的，就是千萬不可搭乘電梯，然後要像這樣以毛巾或手帕掩住口鼻，這樣可避免濃煙的侵襲。

接下來，看我來示範一下，要用這種低姿勢爬行，因為火場中熱空氣上升，離地面 30 公分以下的地方應該還有空氣存在，是可以呼吸到氧氣的。不過最…最…最重要的。就是在火場中，千萬不能驚惶失措，大家一定要好好學習逃生要領，等災害來襲，才可以救人救己，知道嗎？

國立臺灣藝術大學 108 學年度進修學士班考試

戲劇學系 【聲音與肢體表情測驗】 試題

第九梯次題目

角色與情境提示：毆打小孩的長輩

台詞：

我怎麼告訴你的，你說呀！說呀！大聲點！你的腦袋瓜是裝大便的嗎？媽的，我不動手你當我是病貓啊！

我剛剛是不是說過，一定要加辣！你有問過老闆嗎？是你忘記還是老闆忘記了，你給我老實說喔…，我會去問老闆，讓我知道是你說謊的話，你就完蛋了！

早就和你說過，千萬別惹我生氣，你為什麼就是要惹我呀！真是他媽的欠揍。

國立臺灣藝術大學 108 學年度進修學士班考試

戲劇學系 【聲音與肢體表情測驗】 試題

第十梯次題目

角色與情境提示：進行游泳教學的教練

台詞：

小朋友，聽教練說喔！在大家下水前，一定要結伴同行，以二人或三人一組，互相照顧。然後跟著我一起來做暖身操，來…，下肢運動…腰部運動…，手部運動…。來…，深呼吸…。

現在才可以下水，請大家用手試一下水溫，適應了水溫，不要一下子馬上就跳入池內，跟著我一起應慢慢入池。來…，來…，來…。  
現在，是不是大家都在池內了呀。

國立臺灣藝術大學 108 學年度進修學士班考試

戲劇學系 【聲音與肢體表情測驗】 試題

第十一梯次題目

角色與情境提示：處理樹頭的園藝師傅

台詞：

來…，來…，來…，看我示範。砍樹是很容易的事情，要砍倒這一棵樹可能會花了我 2 分鐘的時間，但是要處理樹頭的部分，大概就會花我 3 天的時間喔。一般啊…我們使用鋤頭，來，看！就是這一枝，這個啊…，是利用重力加速度衝擊的原理，來對土地的表面加以破壞，就像我這樣。

另外，這是圓鋤，則是利用體重的力量在運作，也都是破壞土地的表面，就像我這樣做。是不是很費力，所以就說，光是這個樹頭就會搞掉我 2-3 天的時間。

國立臺灣藝術大學 108 學年度進修學士班考試

戲劇學系 【聲音與肢體表情測驗】 試題

第十二梯次題目

角色與情境提示：進行烹飪教學的老師

台詞：

首先呢，這是蛋、地瓜還有這是馬鈴薯，這些是之前放到電鍋已經蒸熟的了，先放在旁邊備用。

接下來我們來把紅蘿蔔切丁，就像這樣…，切的細細的，然後再淋上一點橄欖油，放進微波爐，轉 1 分鐘。另外，把小黃瓜、黃椒、蒸熟的蛋再加上蒸熟的地瓜、馬鈴薯，一起放置於大沙拉碗中，再用一點點沙拉醬拌勻，像這樣…，一定要拌勻喔！最後在裝盤前要記得撒上這個香蒜粒和梅粉就完成了。是不是很香啊？

國立臺灣藝術大學 108 學年度進修學士班考試

戲劇學系 【聲音與肢體表情測驗】 試題

第十三梯次題目

角色與情境提示：夜市叫賣的商人

台詞：

來！看這…，50 元太貴、40 元難聽、30 元難找零、20 元不夠便宜，聽好喔！零錢準備好，啊…就是 10 元啦！要買的伸手。

接下來，好…，這個小朋友一直看的就是這台啦！這一台搖控直升機，最漂亮、最帥氣，功能一級棒，這個啊…外面要八千起跳，遙控器就要幾千塊了耶，電瓶也要六百多，你要送人，說實在的，這給人家拿去，你不會抓狂，小朋友看到都會瘋狂了，喂！我是跟你說正經的耶。

國立臺灣藝術大學 108 學年度進修學士班考試

戲劇學系 【聲音與肢體表情測驗】 試題

第十四梯次題目

角色與情境提示：旅行經驗分享的導遊

台詞：

我最難忘的旅行經驗就是被老外歧視。有一次我坐火車，有兩名外國小孩，只聽見他們兩個一直不斷地發出噪音，就像是這樣大聲的呀…呀…叫…。然後又用力拍打窗戶、一直像這樣…，做鬼臉、比中指、哈哈笑個不停。

甚至做出一副「功夫」像是要打架的動作。原本我以為只要忽視他們，他們就能自討沒趣地停止。但他們似乎不願意放過一個與他們如此不同的獵物，沒錯，當時的我就是獵物。