

國立臺灣藝術大學 111 學年度二年制在職專班招生考試試題

學系別：書畫藝術學系

科目：水墨

注意事項：一、本試題紙上請勿作答。
二、本試題紙應與試卷一併繳回。

試題說明：一、請參考下列提供之圖片資料，至少選擇兩張進行組合構圖，
橫直不拘、水墨或設色皆可，創作出一幅完整的作品。
二、試卷不可落款、鈐印或任何文字與記號。



國立臺灣藝術大學 111 年度二年制在職專班入學招生考試

系別：書畫藝術學系

科目：書法（宣紙 3 開）

- 說明：一、本試題紙上請勿作畫塗汙，試卷不可寫考生姓名及其他文字。
二、請自選字體書寫(篆、隸、楷、行、草等)，並在試卷上妥適安排主文大字與款文。
三、本試題紙應與試卷一併繳回。

考試題目：

主文：

聞說雙溪春尚好也擬泛輕舟只恐雙溪舴艋舟
載不動許多愁

款文：

節錄李清照武陵春壬寅季春臺藝人書

國立臺灣藝術大學 111 學年度二年制在職專班招生考試試題

學系別：書畫藝術學系

科目：書畫藝術概論

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
- 三、本試題紙應與試卷一併繳回。

1. 何謂「曹衣出水」、「吳帶當風」10 分
2. 請敘述張僧繇山水畫的特色。10 分
3. 請論述「徐黃異體」10 分
4. 中國山水畫在北宋之初，哪三人各在何處成鼎足之勢？10 分
5. 中國繪畫史中所稱「吳門四家」請問是哪四人？10 分
6. 中國書法史中有「貞觀四家」之稱，請問是指哪四人？10 分
7. 中國書法史中有「清初四大家」之稱，請問是指哪四人？10 分
8. 請論述包世臣對中國書法史的貢獻。10 分
9. 袁昂《古今書評》中云：「四賢共類，洪荒不滅」是指哪四人？
10 分
10. 請論述「揚州畫派」，其畫風的共同傾向。10 分