

國立臺灣藝術大學 111 學年度研究所碩士班招生考試試題

系所別：影音創作與數位媒體產業研究所 科目：傳播美學

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
- 三、本試題紙應與試卷一併繳回。

1. 試說明心理學美學<距離學說>的內涵；並在影視內容表現上舉出三個例子說明。(30%)

2. 請說明紀錄片與深度報導的差異；並論述紀錄片如何呈現美感。(40%)

3. 舉出五種不同的影視攝影運動；並說明這些運動在形式背後的觀念為何？(30%)