

國立臺灣藝術大學 113 學年度碩士班招生考試試題

系所別:影音創作與數位媒體產業研究所

科目:傳播美學

說明:

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
- 三、本試題紙應與試卷一併繳回。

- 一、解釋名詞:Augmented Reality、Virtual Reality、Mixed Reality、Extended Reality (20%)
- 二、試用圖示或文字說明影視美學製作中 180 度假想線的運用。(20%)
- 三、試論紀錄片與新聞中的深度報導二者的差異性。(30%)
- 四、場面調度是影像美學中一項重要的環節，選擇一部近年上映的國片（無論是劇情片或紀錄片）作為分析對象，進一步探討場面調度如何影響影像美學風格與敘事結構。(30%)