

國立臺灣藝術大學 114 學年度碩士班招生考試試題

系所別：美術學系

科目：西方藝術史與藝術理論

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
- 三、本試題紙應與試卷一併繳回。

一、試論「觀念藝術」(Conceptual art)之緣起、核心與影響，並舉出作品案例論述之。(40%)

二、試分析白南準(Nam June Paik)作品《電視佛陀》(TV Buddha)，並論述此作品在錄像藝術發展史上的重要性。(40%)

三、名詞解釋

1. Cubism (10%)
2. Social sculpture (10%)