

國立臺灣藝術大學 114 學年度碩士班招生考試試題

系所別:書畫藝術學系

科目:書畫藝術史與理論

說明:

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
- 三、本試題紙應與試卷一併繳回。

壹、簡答題，每題 10 分，共 50 分。

一、何謂密體與疏體？

二、請說明中國山水畫的「六遠」。

三、簡述南宋·夏珪的筆墨特色。

四、何謂中國書法的「一筆書」？

五、標準草書為誰所倡？請簡述其特色。

貳、申論題，每題 25 分，共 50 分

一、請就清·鄭燮《鄭板橋集·題畫·竹》文中所提的「眼中之竹、胸中之

竹、手中之竹」申論繪畫創作之歷程。

二、元代趙孟頫的書畫特色為何？