

國立臺灣藝術大學 114 年度碩士班招生考試試題

系所別:工藝設計學系

專業創作:立體構成與設計

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、本試題紙應與試卷一併繳回。

多元的工藝類別、作品特色以及生活應用展現臺灣工藝生態系動人的生命力，亦在時空中不斷積累臺灣重要的文化資產。而工藝師投注心力於工藝創作、研究、推廣及傳承等面向，其「擇一事，執一生」的專業精神與態度，成為驅動臺灣工藝文化永續傳承的關鍵力量。

「國家工藝成就獎」作為臺灣工藝類最高榮譽獎項，是以「國家」榮銜肯定得獎者的工藝成就與貢獻，除代表政府對臺灣工藝人才之重視外，更具有社會典範學習精神及人才永續傳承的象徵意義。為表彰長期致力於工藝志業且具卓越貢獻者，每年選出得獎者 1 名，可獲得獎金、得獎證書乙張及獎座乙座。

國立臺灣工藝研究發展中心辦理「國家工藝成就獎」，擬採購一批獎座(50 件)，經費為 35 萬元整，交期為簽約日後 100 天，請協助該中心進行獎座的設計及製作。

具體需求內容：

- (1)能展現「臺灣工藝生態系動人的生命力，並能呈現工藝師『擇一事，執一生』的專業精神與態度」的創作論述 100 字。15%
- (2)依據前述創作論述，繪製 3D 彩色精描圖。35%
- (3)請繪製簡易的產品爆炸圖，並製作物料清單(BOM 表)，以說明產品的設計可行性、結構裝配和創意特點。若無分件，請詳細說明材料細節(如：土、玻璃、金屬、木材等的種類，表面裝飾的方式等)、少量生產的製作程序。35%
- (4)具有保護兼具展示功能的外包裝設計。15%

請依上述需求內容，作答於答案卷上。