## 國立臺灣藝術大學 114 學年度二年制在職專班招生考試試題

系別:書畫藝術學系 科目:書畫藝術概論

#### 說明:

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
- 三、本試題紙應與試卷一併繳回。

### 一、解釋名詞 (一題5分)

- 1. 《古畫品錄》之「六法」
- 2. 張懷瓘:「象人之美:張得其肉,陸得其骨,顧得其神。」
- 3. 黄家富貴、徐熙野逸
- 4. 「外師造化,中得心源」
- 5. 「青綠山水」
- 6. 「屋漏痕」
- 7. 「荊關董巨」
- 8. 《林泉高致》之「四可」
- 9. 元四大家
- 10. 明代「浙派」

## 二、書畫理論、書籍或書畫作品之作者(一題5分)

- 1.〈女史箴圖〉
- 2. 北宋〈萬壑松風圖〉
- 3. 北宋〈清明上河圖〉
- 4. 台北故宮博物院藏〈寒食帖〉
- 5. 天下第一行書之〈蘭亭集序〉
- 6. 瘦金體
- 7. 《畫繼》
- 8. 《益州名畫錄》
- 9. 提出繪畫「南北分宗」理論
- 10.「搜盡奇峰打草稿」

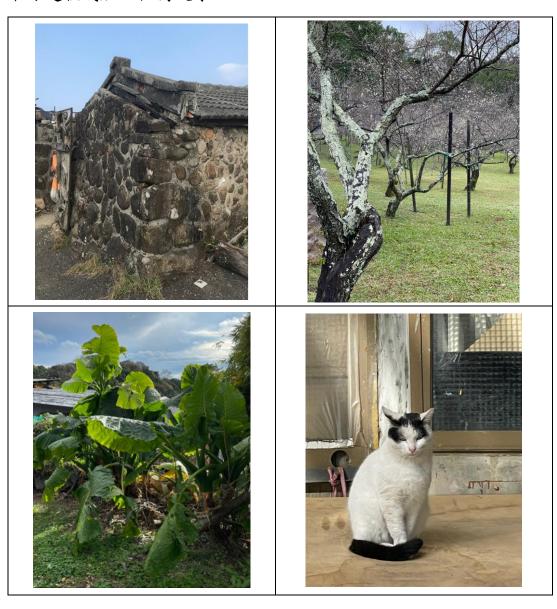
# 國立臺灣藝術大學 114 學年度二年制在職專班招生考試試題 系別:書畫藝術學系 科目:水墨

注意事項:本試題紙上請勿作答;本試題紙應與試卷一併繳回。

### 考題:原鄉之美(此題目不要書寫於試卷作品上)

### 說明:

- 1. 請依「原鄉之美」主題,至少選擇下列兩張圖片自行構圖、取捨組合,完成 一幅水墨作品,彩色或黑白均可。
- 2. 試卷直式或橫式作畫均可。
- 3. 不可題款或加註任何文字。



## 國立臺灣藝術大學 114 學年度二年制在職專班招生考試試題

系別:書畫藝術學系 科目:書法

說明:一、試卷(宣紙三開直式)不可寫考生姓名及其他文字。

二、請自選字體書寫(篆、隸、楷、行、草等),並在試卷上妥適安排主文大字與款文小字。

三、本試題紙應與試卷一併繳回。

### 考試題目:

主文:

畫有初觀平淡久視神明者為上乘有入眼似佳 轉視無意者

款文:

節錄方熏山靜居畫論 乙巳季春大觀學人書