

國立臺灣藝術大學 115 學年度日間暨進修學士班轉學生招生考試試題

系別：書畫藝術學系

科目：水墨

說明：一、請參考下列提供之圖片資料，至少選擇兩張進行組合構圖，

橫直不拘、水墨或設色皆可，創作出一幅完整的作品。

二、試卷不可落款、鈴印或任何文字與記號。



國立臺灣藝術大學 115 學年度日間暨進修學士班轉學生招生考試試題

系別：書畫藝術學系

科目：書法

說明：一、本試題紙上請勿作答。

二、禁止在試卷上書寫考生姓名及用印，亦不得做任何與題目無關的記號或文字，違者依情節予以扣分。

三、字體不限（篆、隸、楷、行、草等），並在試卷上妥適安排主文與款文。

四、本試題紙應與試卷（宣紙三開）一併繳回。

考試題目：

主文：

澄神靜慮，端己正容，秉筆思生，臨池志逸。虛拳直腕，指齊掌空，意在筆前，文向思後。

款文：

節錄歐陽信本八訣