

國立臺灣藝術大學 109 學年度研究所碩士班招生考試試題

系所別：音樂學系

科目：西洋音樂史

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
- 三、本試題紙應與試卷一併繳回。

一、解釋名詞（每題 5 分，共 50 分）

1. Antonio Vivaldi
2. Dies irae
3. galant style
4. goliard songs
5. motet
6. sarabande
7. tonality
8. Venetian School
9. Verklärte Nacht
10. whole consort

二、問答題（共 50 分）

1. 《魔彈射手》(Der Freischütz)、《費黛里奧》(Fidelio)、《後宮誘逃》(Die Entführung aus dem Serail)，以上三部歌唱劇(Singspiel)之作曲者各為何人？說明並比較三部作品的內容與特色。(30 分)
2. 舉出兩位不同時期的英國作曲家，敘述並比較其音樂創作、風格、與貢獻。(20 分)