

# 國立臺灣藝術大學 107 學年度研究所碩士班招生考試試題

系所別：工藝設計學系

科目：專業創作(立體構成與設計)

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、本試題紙應與試卷一併繳回。

1. 說明您的偶像並想向其學習的產品設計師或與您專攻領域相似的工藝家為何人？請詳細說明其設計或創作精神及作品風格。並以素描方式繪製其一項代表作。(30%)
2. 今年臺中將舉辦「臺中世界花卉博覽會」(Taichung World Flora Exposition)，屆時會有許多外國友人參與盛會，為使到訪之來賓能對台灣之設計能量及臺中在地傳統工藝有更多之認識，請運用臺中當地具有特色之工藝技法，並融入在地文化精神，設計在你理想中足以代表「臺中世界花卉博覽會」並可以販售的紀念品(售價 NT\$5,000，份數:1,000份)。(70%)

請在作答之製圖卡紙上敘述商品規劃(15%)、設計理念(10%)、材料及技法運用(10%)，10種 Idea Sketch(10%)，並繪製三視圖(標示尺寸，10%)及彩色透視圖(請將大會 LOGO 放置於產品合適處 15%)



## 關於臺中花博

您可曾想過，花開，會有聲音？

現代人們為工作奔波，身忙心也盲，而「幸福」就如同花開時的安靜無息，人們在忙碌的生活中，一不小心就錯過其綻放的美麗時期。生活或許日趨富裕，心靈卻逐漸掏空。

長久以來，人們往往重視經濟層面的效應，而輕忽對環境造成的傷害，一方面追求開發而破壞環境，另一方面又為此感到無奈和焦慮。因此，我們期盼藉由 2018 臺中世界花卉博覽會，邀請民眾一起反思人類與自然的親密關係，用心傾聽大自然欲傳達的訊息。

GNP 國民生產毛額 (Gross National Product) 原為一個經濟判斷指標，衡量國民在一段時間內生產的最終商品市場價值。這次，臺中花博將展覽主題訂為「花現 GNP - Rediscover Green, Nature and People」，賦予 GNP 全新的定義，不再只是冷冰冰的數字產值，而是 Green 綠色生產、Nature 自然生態及 People 人文生活三者和諧發展的美好價值，向世界訴說一個全新的觀點，具有溫度的 GNP。

臺中花博的三個展區，正是 GNP 的具體呈現，以「不破壞、只優化」為設計理念，我們相信，生產、生態及生活之間，可以取得完美平衡，當大自然變得更好，人類也可從中汲取源源不絕的活力，形成善的循環。